# Perfectible et identifié

* Pour être clair, le responsive sur cette page, demande encore quelques heures de travail, ça prend du temps (+30% je crois). Ce que le designer n’a pas envisagé, il faut le faire, sinon l’inventer.
* Choix responsive arbitraires et subjectifs car aucun PSD mobile et tablette fourni. Idéalement avec la version mobile first j’aurai peut-être commencé le projet dans cet ordre
* La mise en page de la barre de menu NAV fut désagréable avec ce sacrés Bootstrap, cela nécessite de se documenter de nouveau sur le sujet. Les dimensions de la Nav et du Dropdown ne sont pas strictement « exactes », le responsive avec les nav bootstrap est pratique mais difficile à adapter aux exigences des web-designer.
* Les deux images dans la section « enchères », le portrait de Mme et de sa robe, pourraient-êtres alignées plus précisément. Idéalement, il faudrait recomposer le visuel « photos + texte » en HTML/CSS responsive. Ca parait anodin mais Julien confirmera qu’il y en a pour un moment (les imbrications et le resp. c’est parfois fastidieux).
* Je n’ai pas pris le temps de monter les typos dans le CSS car Arial est sur toutes les machines (ou presque), mais pour une MEP, Il faudra le faire.
* Quelques icones sur les photos n’ont pas été placés, ainsi que les hovers demandés (marteau)
* Effets sur photo à affiner, je n’ai pas réussi à reproduire le même… grrr

# Points forts

* SEO (attributs alt, responsive, utilisation des SECTIONS (bonus structurel référencement))
* Pixel perfect (on ne l’est jamais vraiment assez ^^)
* Respect de la charte (typos, chromie, iconographie… ect)
* Optimisation du code encore possible (quelques div à supprimer) et du CSS
* Utilisation de la grid bootstrap ET/OU des flexbox (qui tendent à sérieusement devenir la norme d’après ce que nous constatons au quotidien)
* Intégration d’un CSS normalisé pour l’impression papier de document
* Optimisation du CSS (performances et poids) et des temps de production grâce à l’utilisation du Sass : environnement créé pour l’occasion mais réutilisable sur d’autres projets : html+css+js+jquery+bootstrap+sass+browser-sync+auto-prefixer
* Dégradation progressive typographique
* Utilisation systématique des em et %
* Flexbox n’est pas compatible pour les navigateurs <= IE9 (car aujourd’hui tous les autres navigateurs le gère), la solution (transparente) c’est le polyfill de jonathantneal => flexibility très simple à mettre en œuvre et à utiliser. La procédure peut également s’automatiser avec : 7rulnik/postcss-flexibility. Compatible avec tout navigateur à partir d’IE 8 ainsi que Chrome, Safari, Firefox…
* Lisible sans casse sur les navigateurs modernes, voire ancien, jusqu’à IE8 inclus bien sur
* Utilisation du CamelCase (pratique et rapide) pour la convention de nommage, mais sur un plus gros projet le BEM devrait être plus judicieux (plus de combinaisons possibles, logique de composants et objets)
* Profitez-en pour voir les projets sur lesquels j’ai sévis, parfois dans une moindre mesure, sur Github, ici : <https://github.com/patlegris>

# Environnement

* HTML5 + CSS3
* Sass (scripts maison) + JS + jQuery 3 + Gulp (scripts maison) + Browser Sync (scripts maison)
* IDE : PHP Storm 2017-3 !! Excellent IDE !!
* Normalize
* Auto-prefixer
* flexibility & postcss-flexibility
* HTML5 Shim et Respond.js pour le support IE8 des éléments HTML5 et des media queries
* <https://github.com/jonathantneal/flexibility>

Pour info :

"dependencies": {

"bootstrap-sass": "^3.3.7",

"browser-sync": "^2.18.8",

"gulp": "^3.9.1",

"gulp-sass": "^3.1.0",

"postcss-style-guide": "^0.13.0",

},

"devDependencies": {

"postcss-flexibility": "^1.1.0"

}